

**Große Modellwechsel-Aktion**

# Über 30 brühl Ausstellungsstücke zu Sonderpreisen

**Nur in unserem Möbel Outlet in Groß-Gerau!**



April  
**18.**  
Donnerstag  
9 bis 19 Uhr

April  
**19.**  
Freitag  
9 bis 22 Uhr

April  
**20.**  
Samstag  
9 bis 16 Uhr

**Aktion nur an diesen Tagen**  
mit Late-Night-Shopping am Freitag

Möbel Outlet von Möbel Heidenreich GmbH  
Direkt gegenüber vom Dornberger Bahnhof  
Darmstädter Str. 123, 64521 Groß-Gerau

Öffnungszeiten:  
Mo - Fr: 9 - 19 Uhr / Sa: 9 - 16 Uhr

CARGO  
**MÖBEL  
OUTLET**  
HEIDENREICH

Abbildungen zeigen unverbindliche brühl Beispielmöbel. Vor Ort viele brühl Sofas und Sessel verfügbar. Nur solange der Vorrat reicht. Schnell sein lohnt sich. Irrtümer und Druckfehler vorbehalten.

**MÖBEL Heidenreich**

www.moebel-heidenreich.de

**Das freundliche Möbelhaus mit großer Küchenwelt\* in Groß-Gerau**

Wir liefern deutschlandweit kostenlos! Inseln ausgenommen.

Öffnungszeiten:  
Mo.-Fr. 9-19 Uhr, Sa. 9-16 Uhr

Möbel Heidenreich GmbH • Sudetenstr. 11 • 64521 Groß-Gerau • TEL: 0 61 52 / 177 66 - 0  
\*Heidenreich's Küchenwelt • Darmstädter Str. 123 • 64521 Groß-Gerau • TEL: 0 61 52 / 177 66 - 20

Möbel Heidenreich bietet mit der Marke brühl individuelle, zeitlose Sitzobjekte in international prämiertem Design und exklusiver Handwerkskunst. Die Möbel von brühl werden in eigener Manufaktur aus ökologischen, nachhaltigen Materialien hergestellt. Sie zeichnen sich durch Vielseitigkeit und höchsten Komfort aus. Abziehbare und erneuerbare Bezüge machen sie außergewöhnlich langlebig.

**roro 98 – an icon brought back**

Design Roland Meyer-Brühl



**MÖBEL Heidenreich**

www.moebel-heidenreich.de

**Das freundliche Möbelhaus mit großer Küchenwelt\* in Groß-Gerau**

Wir liefern deutschlandweit kostenlos! Inseln ausgenommen.

Öffnungszeiten:  
Mo.-Fr. 9-19 Uhr, Sa. 9-16 Uhr

Möbel Heidenreich GmbH • Sudetenstr. 11 • 64521 Groß-Gerau • TEL: 0 61 52 / 177 66 - 0  
\*Heidenreich's Küchenwelt • Darmstädter Str. 123 • 64521 Groß-Gerau • TEL: 0 61 52 / 177 66 - 20

**brühl** 

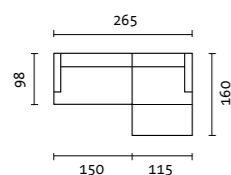
PASSION FOR DESIGN · ECO-CERTIFIED · HANDCRAFTED FOR YOU

# aoyama

Design Kati Meyer-Brühl & Roland Meyer-Brühl

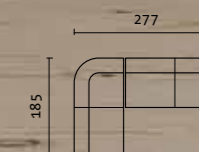


Inspiziert von der japanischen Ästhetik mit ihrer Sorgfalt, den feinen Details und der Aufmerksamkeit für kleine Momente des Alltags: aoyama lädt ein zum Genießen kostbarer Augenblicke.



## all together

Design Kati Meyer-Brühl



Neues Wir-Gefühl: all together ist eine Antwort auf die Wohnbedürfnisse der Gegenwart. Mit dem modularen Wohnprogramm lassen sich variable Begegnungszonen gestalten – und jederzeit verändern.

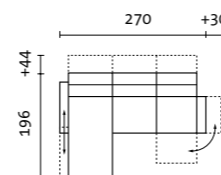


# moule – the original since 2003

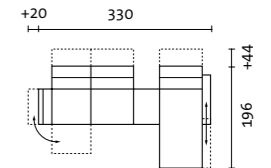
Design Roland Meyer-Brühl



Verwandlungskomfort wie noch nie: Mit moule wird aus einem dynamischen und eleganten Sofa im Handumdrehen eine bequeme Lounge-Liege oder Liegefläche. Hier: Eckformation aus Longchair und Anstellsofa.



Luxuriöse Eckformation moule medium, zum Sitzen, Relaxen und Liegen. Zeitlos und langlebig mit Bezügen in hochwertigem Leder und Basis in Walnussholz. In der Verarbeitung von Leder verfügt brühl über jahrzehntelange Expertise.



Das großzügige, vielseitige Sofa moule medium verwandelt sich bis hin zum Gästebett mit viel Platz für zwei. Alle Bezüge sind abziehbar und erneuerbar.

moule large B / T / H 224–264 / 122–166 / 82–108 cm  
Liegefläche 164 x 216 cm

## victor

Design Johannes Foersom und Peter Hiort-Lorenzen

Souveräner Lieblingsplatz zum kultivierten Nichtstun. Mit Neigungsverstellung sowie optionalem Hocker. Bezüge abziehbar.

Sessel B / T / H 77 / 88–110 | 108 cm  
Hocker B / T / H 62 / 46 / 42 cm





# roro – the original since 1998

Design Roland Meyer-Brühl



reddot design award  
winner



Product Design Award



Designpreis der  
Bundesrepublik  
Deutschland  
Nominiert

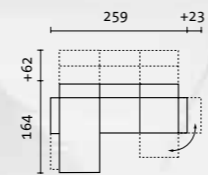


Der formbewusste Zweisitzer roro spring in grauem Leder schwebt auf einem Untergestell mit Höhenverstellung. Seine zwei Drehsitze sind zum Relaxen und Liegen einstellbar. Hochwertigste Polstermaterialien sowie ein Taschenfederkern im Sitz bieten Komfort und Langlebigkeit. Unten: Zweisitzer roro medium.

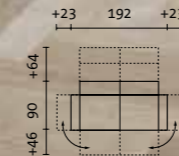
Der Zweisitzer roro medium in cognacfarbenem Leder ist zeitlos und elegant.



Gepflegte Erscheinung: Longchair und Anstellsofa roro spring erlauben ein entspannend weiches und zugleich dynamisches Sitzen mit zahlreichen Relaxpositionen. Die glatten Polster geben dem Ensemble eine aufgeräumte Wirkung.



Kreativ, wandelbarer, lässiger Luxus für alle Lebensbereiche, vom Studio bis hin zum Office oder Wohnraum.



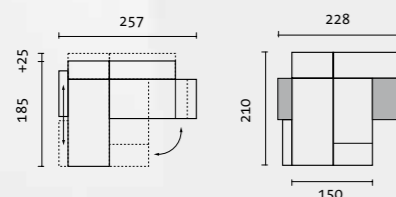


# four-two

Design Roland Meyer-Brühl



Sofa, Spielfeld, Liegewiese, Bett: four-two bietet Verwandlungskomfort bei kompaktem Maß. Die vielseitige Formation aus Longchair und Drehsofa ist optional mit Kopfstützen und Tischablagen zu ergänzen. Bezüge abziehbar.

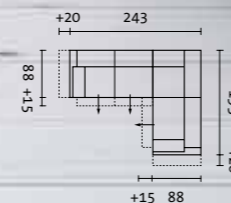






alba

Design Roland Meyer-Brühl



Planungsprogramm mit nahezu grenzenlosen Möglichkeiten: Das zeitlose alba vereint eine Fülle von individuell kombinierbaren Elementen und Ausstattungsdetails. So findet sich für jeden Bedarf die perfekte Lösung.

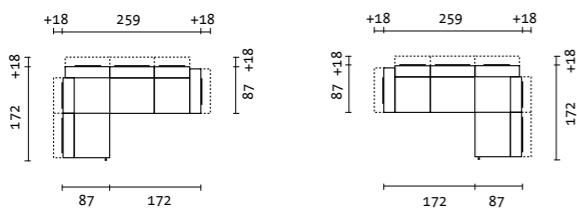


# Iofoten

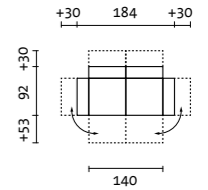
Design Roland Meyer-Brühl



Nachhaltigkeit und Handwerkskunst: Iofoten pure besteht aus einem Massivholzrahmen und lose aufliegenden Polstern von höchster Qualität, im Sitz mit integriertem Federkern. Die Arm- und Rückenlehnen lassen sich ein Stück absenken. Hier: Sofa sowie Ecklösung aus zwei Openends. Durch Ummontieren der Armlehnen von der einen auf die andere Seite kann die Ecklösung spiegelbildlich positioniert werden (siehe Grafik unten). Rahmen: Walnussholz; Bezüge: Wollfilz.



Natürlich und variabel: Iofoten lounge verbindet einen Massivholzrahmen mit wohnlichen Polsterflächen, auch hier mit integriertem Federkern im Sitz. Arm- und Rückenlehnen sind absenkbar. Die High-End-Version weist zusätzlich Drehsitze auf. Optional auch mit Kopfstützen.

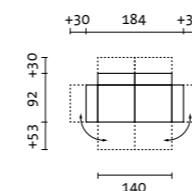


Der Hochlehner grace wood high, mit verstellbarem Kopfteil, ist vorbildlich nachhaltig und universell einsetzbar. Er ist eine ideale Ergänzung zu den Sitzobjekten Iofoten. Optional auch mit passendem Tisch. Rahmen hier in Walnuss massiv, alternativ in Eiche.

Sessel grace wood high	B / T / H	69 / 85 / 117 cm
Tisch grace wood	B / T / H	52 / 52 / 39 cm



Der Zweisitzer Iofoten lounge hat vollständig absenkbare Arm- und Rückenlehnen. Hier mit zusätzlicher Kopfstütze. Rahmen: Eiche massiv. Sessel: grace wood low.



# magnolia

Design Kati Meyer-Brühl



Farbrausch: Ein gemütlich weicher Bezug in leuchtendem Gelb macht den Sessel magnolia zum einmaligen Solitär. Perfekt für kreative Interieurs.



Das Ensemble aus Sessel, Sofa und Hocker ist mit mandelfarbenem Velours bezogen, dessen changierende Oberfläche lebendige und elegante Akzente setzt.

Sofa-2,5	B / T / H	204 / 93 / 76 cm
Sessel	B / T / H	92 / 87 / 76 cm
Hocker	B / T / H	62 / 62 / 42 cm

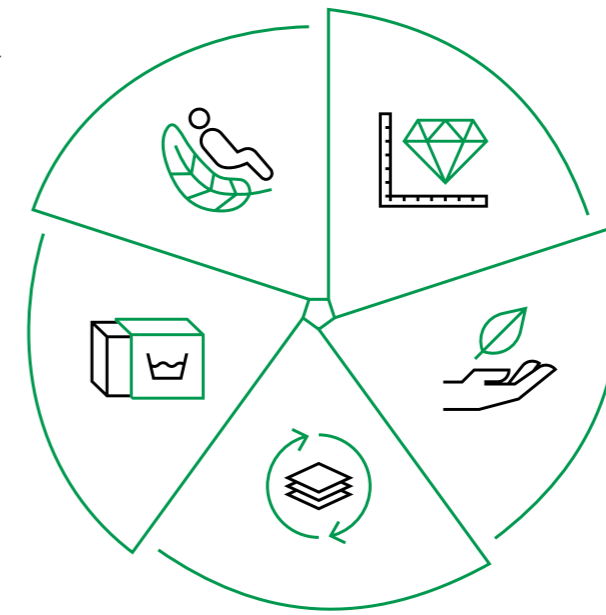
## made for the future

### SITZKOMFORT FÜR GENERATIONEN

Unsere multifunktionalen, vielseitig nutzbaren Möbel werden aus hochwertigsten Materialien hergestellt. Sie sind so stabil und langlebig, dass auch die nächste Generation noch Freude an ihnen hat.

### ABNEHMBARE BEZÜGE

Abziehbare Bezüge können die Lebensdauer eines hochwertigen Sitzobjekts mindestens verdoppeln. Fast alle brühl-Sitzmodelle sind abziehbar. Oft sind die Bezüge zusätzlich waschbar oder reinigungsfähig.



### ÖKOLOGISCHE MATERIALIEN

Massivholz aus zertifizierter, regionaler Forstwirtschaft, ökologische Textilien, pflanzlich gegerbtes Leder oder schadstofffreie Polstermaterialien sind nur einige Beispiele für unsere nachhaltige Materialauswahl.

### ZEITLOSES DESIGN

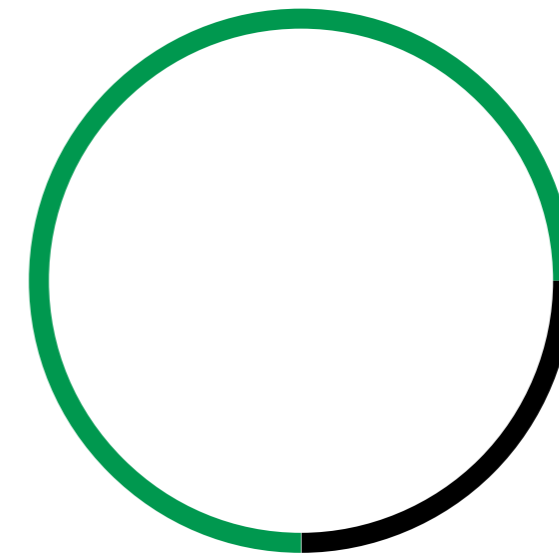
Wir setzen nicht auf modische Trends. Die zeitlose Ästhetik der brühl Möbel sorgt dafür, dass das unverwechselbare Design unserer Stücke nie an Aktualität verliert.

### NACHHALTIGE PRODUKTION

Alle brühl-Möbel werden in unserer Manufaktur in Bad Steben in einem vollständig nachhaltigen Prozess und so energiesparend und ressourcenschonend wie möglich hergestellt.

75%

unserer Fertigungsmaterialien stammen aus Deutschland



25%

unserer Fertigungsmaterialien stammen aus anderen europäischen Ländern

» Nachhaltigkeit lässt sich weder verordnen noch verbieten. Eine nachhaltige Gesellschaft entsteht nur, wenn sie Lust auf Nachhaltigkeit verspürt. Markenprodukte wie die brühl-Sitzobjekte wecken Phantasie und Lebensfreude. Mit langlebigen Materialien, variabler Nutzung und zeitloser Gestaltung prägen sie zeitgemäß Nachhaltigkeit.

—Walter R. Stahel, Institut für Produktdauer-Forschung, Genf

### ECOLOGICAL · SUSTAINABLE · CLIMATE-NEUTRAL



BRUEHL.COM